



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

**AVVISO DI AVVIO INDAGINE DI MERCATO PER L'INDIVIDUAZIONE DI OPERATORI ECONOMICI QUALIFICATI DA INVITARE ALLA PROCEDURA NEGOZIATA SENZA BANDO EX ART. 187 DEL D.LGS 36/2023 PER L'AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DELLA GESTIONE DEI SERVIZI DI BAR E PICCOLA RISTORAZIONE PRESSO LA SEDE DELLA DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO E DELLA DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO DEL MINISTERO DELLA CULTURA – PIAZZA SANTA CROCE IN GERUSALEMME, 9/A – ROMA, PER UN IMPORTO COMPLESSIVO A BASE D'ASTA PARI A € 502.779,20 (cinquecentoduemilasettecentosettantanove/20), IVA ESCLUSA, DI CUI ONERI DELLA SICUREZZA PER RISCHI DA INTERFERENZE PARI A € 1.275,00.**

**Codice NUTS: IT ITALIA**  
**CPV: 55410000-7**

### 1 PREMESSA

Il presente avviso è finalizzato **esclusivamente** ad avviare un'indagine di mercato - **manifestazioni di interesse** finalizzata alla individuazione degli operatori economici da invitare ad una futura procedura di negoziata senza bando ex art 187, ed allegato II.1 del d.lgs. n. 36/2023, svolta tramite piattaforma telematica di negoziazione certificata PRO-Q E-Procurement Evolution (<https://direzionemuseistataliroma.pro-q.it/>).

Con la presente manifestazione di interesse non è indetta alcuna procedura di affidamento e pertanto non sono previste graduatorie, l'indagine è finalizzata esclusivamente a ricevere “*richieste di partecipazione*” per favorire l'accesso e la consultazione del maggior numero di operatori economici interessati ad essere invitati alla successiva procedura di gara tramite piattaforma telematica.

Si precisa che detto avviso non costituisce invito a partecipare a gara pubblica, né proposta contrattuale ex. art. 1336 c.c. ma costituisce una preliminare indagine di mercato e ha la finalità di reperire la disponibilità degli Operatori Economici presenti sul mercato ad essere invitati a partecipare alla eventuale procedura di gara che sarà realizzata. Ne consegue che, la Stazione Appaltante si riserva di interrompere, prorogare, modificare e/o annullare in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, la suddetta procedura; in tal caso i soggetti che manifestino il loro interesse non potranno vantare alcuna pretesa nemmeno ai sensi degli artt. 1337 e 1338 del c.c.

Il contributo degli Operatori Economici è a titolo gratuito e non dà diritto ad alcun rimborso spese.

### 2 STAZIONE APPALTANTE DELEGANTE

**Direzione generale Cinema e audiovisivo – Direzione generale Spettacolo** – con sede in Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/a - 00185 Roma

PEC: [dg-ca@pec.cultura.gov.it](mailto:dg-ca@pec.cultura.gov.it)

Profilo del committente: <https://cinema.cultura.gov.it/>

Area competente: Servizio I Affari generali, personale, amministrazione, attività amministrative trasversali della Direzione generale Cinema e audiovisivo.



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Il Responsabile Unico del Progetto ai sensi dell'art. 15 del Codice è la dott.ssa Paola Mencuccini - Dirigente del Servizio I (paola.mencuccini@cultura.gov.it).

### 3. STAZIONE APPALTANTE DELEGATA (ai sensi dell'art. 62 comma 10 del d.lgs. n. 36/2023)

**Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma** – con sede in Lungotevere Castello, 50 - 00196 Roma

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

Profilo del committente: <https://direzionemuseiroma.cultura.gov.it/>

Area competente: Tecnica

Il Responsabile del procedimento per la fase di affidamento è l'Arch. Valentina Garramone – Funzionario Architetto presso il Pantheon e Castel Sant'Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma.

### 4 DESCRIZIONE DELLA PROCEDURA DI GARA E DELLA CONCESSIONE

La presente procedura, di cui all'art.187, del d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36, prevede le seguenti fasi iniziali sequenziali:

1. indagine di mercato ai sensi dell'allegato II.1, d.lgs. 31 marzo 2023, n.36;
2. procedura negoziata ai sensi dell'art. 187, d.lgs. 31 marzo 2023, n.36, attraverso la piattaforma di approvvigionamento digitale PRO-Q

#### 4.1 Oggetto e durata della concessione

L'appalto ha per oggetto l'affidamento, in concessione, della gestione dei servizi di Bar e di piccola ristorazione da erogare presso la sede della Direzione generale Cinema e audiovisivo e della Direzione generale Spettacolo del Ministero della cultura, alle condizioni stabilite dalla normativa vigente e dalla documentazione di gara relativa alla presente procedura.

L'appalto è costituito da un unico lotto funzionale.

La durata della concessione, per i servizi in oggetto, tenuto conto delle disposizioni contenute nell'art. 178, d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36, è pari a **36 (trentasei) mesi**, naturali e consecutivi, decorrenti dalla data di stipula e sottoscrizione del contratto definitivo successivo all'aggiudicazione definitiva.

Il servizio dovrà essere svolto nel rispetto dei Criteri Ambientali Minimi di cui al Decreto del Ministero dell'ambiente e della sicurezza energetica del 6 novembre 2023, in G.U. n. 282 del 2 dicembre 2023, in vigore dal 1° aprile 2024.

Le modalità di esecuzione delle prestazioni, oggetto di affidamento, saranno dettagliate nel capitolato tecnico che formerà parte integrante della successiva procedura negoziata.

#### 4.2 Importo della concessione

Il valore della concessione del servizio è stato stimato, ai sensi dell'art. 179 del d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36, al netto dell'IVA, per l'intera durata della Concessione, come segue:

Valore complessivo della Concessione al netto dell'IVA e altri oneri di Legge di cui:
---

502.779,20 €
--------------



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

[A] di cui:	Corrispettivo per i Servizi in Concessione	277.597,00 €
	Costi della manodopera di cui all'art. 41, d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36	178.200,00 €
	Oneri per la sicurezza ai sensi dell'art. 26, comma 3 bis, d.lgs. 9 aprile 2008, n.81	1.275,00 €
[B]	Modifiche contrattuali di cui all'art. 189, comma 2, d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36	45.707,20 €

Tale stima ha carattere puramente indicativo, non impegna in alcun modo l'Ente Concedente e non costituisce alcuna garanzia di corrispondenti introiti per il Concessionario, che assume interamente a proprio carico il rischio d'impresa inerente alla gestione del servizio in oggetto.

Si fa presente che l'utilizzo dei servizi oggetto della concessione è facoltativo da parte dell'utenza e che il Concessionario non potrà avanzare alcuna pretesa o richiesta, né richiedere modifiche alle disposizioni contenute nell'atto negoziale e nei suoi allegati, per l'eventuale mancata fruizione dei servizi da parte degli utenti.

Le specifiche dei servizi saranno meglio individuate nel capitolato che sarà messo a disposizione nella procedura di negoziazione.

Il concessionario avrà dei costi presunti annuali da sostenere, indicati qui di seguito:

Voce di costo	Annuale	Costo intera concessione
Onere concessorio del locale/canone*1	€ 20.880,00	€ 62.640,00
Costo manodopera*2	€ 59.400,00	€ 178.200,00
Costo sicurezza*3	€ 425,00	€ 1.275,00
<b>Totale</b>	<b>€ 80.705,00</b>	<b>€ 242.115,00</b>

\*1 Sono escluse dal canone i costi relativi a tutte le utenze di cui si approvvigiona il bar, a titolo esemplificativo, ma non esaustivo, quelle relative all'acqua, energia elettrica, gas etc. Tali costi sono a carico dell'Ente Concedente.

\*2 I costi della manodopera saranno a carico del Concessionario.

\*3 È onere del Concessionario elaborare, relativamente ai costi della sicurezza afferenti all'esercizio della propria attività, il documento di valutazione dei rischi, e di provvedere all'attuazione delle misure di sicurezza necessarie per eliminare o ridurre al minimo i rischi specifici connessi alle proprie attività.

### 4.3 Descrizione e caratteristiche essenziali del servizio

#### Requisiti Generali della concessione

Il concessionario dovrà svolgere i servizi di gestione bar e di piccola ristorazione a proprio rischio e con propria autonoma organizzazione, assicurandone il migliore funzionamento interno, in raccordo ed integrazione con le attività svolte nella sede in questione, senza recare intralci, disturbi o interruzioni alle attività in atto.

I servizi oggetto della concessione si articolano in tre categorie:

- **Servizi principali:** gestione economico-funzionale del Servizio di piccola ristorazione (take away o da consumare in loco) mediante Bar, consistente nell'approvvigionamento, stoccaggio, conservazione e preparazione dei prodotti comunemente in distribuzione negli esercizi aperti al pubblico, per un corretto ed efficiente funzionamento del servizio bar (snack, panini con varie farciture, cornetti, sandwich, pizza al trancio o pizzette vari gusti, tramezzini, toast, piatti freddi);
- **Servizi accessori:** servizi connessi all'esecuzione del servizio principale quali:
  - a) l'allestimento dei locali adibiti al servizio bar, con arredi, apparecchiature e attrezzature, necessarie per l'espletamento del servizio proposto, compresa la realizzazione e/o



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

l'integrazione degli impianti meccanici, elettrici e idrici negli spazi tecnici lasciati liberi per tali esigenze. Il concessionario dovrà operare con proprie attrezzature, utensili e materiali che dovranno essere sempre perfettamente efficienti ed adeguati al tipo ed alla natura delle prestazioni richieste;

- b) il riassetto e pulizia dei locali di pertinenza, delle attrezzature, degli arredi e di tutte le stoviglie utilizzate;
  - c) la raccolta e lo smaltimento dei rifiuti derivanti dall'erogazione del servizio;
  - d) la manutenzione ordinaria e straordinaria degli spazi bar, degli impianti e degli arredi, nonché delle attrezzature, degli strumenti e di ogni altra attività funzionale alla conduzione e gestione delle attività.
- **Concessione in sublocazione dei Locali:** l'Ente Concedente, per il tramite dell'Agenzia del Demanio, concede l'uso dei locali e degli spazi ai fini dell'espletamento del Servizio in oggetto, previo pagamento di un canone di locazione annuale pari a € 20.880,00 (ventimilaottocentottanta/00) a meno di ulteriori revisioni del canone predisposte dalla predetta Agenzia del Demanio.

Tale concessione ha carattere accessorio trovando la sua causa nel servizio di gestione del Bar interno all'Agenzia delle Dogane e dei Monopoli, oggetto della presente procedura; pertanto, la sua durata sarà subordinata ed inscindibilmente connessa alla durata ed alle vicende della Concessione del Servizio.

Il servizio di gestione bar e piccola ristorazione dovrà essere assicurato tutti i giorni lavorativi, dal lunedì al venerdì, dalle ore 08:00 alle ore 16:00.

I servizi non verranno effettuati nei giorni di festività civile e religiosa nonché in ogni altra giornata di eventuale e straordinaria chiusura degli uffici che sarà tempestivamente comunicata.

L'orario potrà essere modificato, in vigenza di contratto, previo accordo fra le Parti.

## 5 SOGGETTI AMMESSI

Possono presentare manifestazione di interesse gli operatori economici di cui all'art. 65 del d.lgs. 31 marzo 2023, n.36, in possesso dei requisiti generali e speciali, quest'ultimi individuati ai sensi dell'art. 100, d.lgs. 31 marzo 2023, n.36, e precisamente:

- siano iscritti alle piattaforme di approvvigionamento digitale nella categoria merceologica: “*Servizi - Servizio di gestione bar*” CPV 55410000-7;
- siano in possesso dei requisiti di ordine generale previsti dagli artt. 94, 95, 98, d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36;
- siano in possesso dei seguenti requisiti di idoneità professionale, capacità economico-finanziaria e tecnico-professionali, ai sensi dell'art. 100, d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36:
  - iscrizione alla CCIAA per il settore di riferimento;
  - fatturato globale maturato nel triennio precedente (inteso quale triennio antecedente a far data dalla pubblicazione del presente avviso) almeno pari a € 230.000,00 (duecentotrentamila/00) IVA esclusa;
  - aver eseguito nell'ultimo triennio (inteso quale triennio antecedente a far data dalla pubblicazione del presente avviso) servizi di ristorazione/bar analoghi, per importi non inferiori all'importo di pari ad € 230.000,00 (duecentotrentamila/00).



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

A pena di esclusione, i soggetti interessati dovranno possedere i requisiti di seguito indicati. Non dovranno essere inoltrati documenti e/o dichiarazioni ulteriori, volti ad attestare il possesso dei requisiti di partecipazione richiesti, in quanto non verranno presi in considerazione.

I requisiti minimi ivi indicati, saranno oggetti delle opportune verifiche, con i rispettivi documenti a comprova, nella successiva fase di negoziazione.

### **6. MODALITÀ E TERMINE PER LA PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE**

**Le manifestazioni di interesse dovranno essere formulate dagli operatori economici, in lingua italiana e dovranno pervenire utilizzando esclusivamente il portale PRO-Q messo a disposizione dalla Stazione Appaltante entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 07.05.2026 accessibile al seguente indirizzo: <https://direzionemuseistataliroma.pro-q.it/>**

**N.B. Qualora per concludere gli step necessari per poter creare la busta finalizzata al riscontro del presente avviso, il sistema dovesse richiedere necessariamente l'inserimento della busta economica, l'Operatore Economico dovrà inserire come "mero dato informatico" il valore 1,00 o altro valore reso idoneo dalla piattaforma.**

La manifestazione di interesse dovrà riportare tutti i dati identificativi dell'Operatore Economico ed essere effettuata - con le modalità di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 – dal legale rappresentante o da un suo procuratore, munito di idonea procura. In tale caso, va allegata alla manifestazione di interesse una copia conforme all'originale della procura. Non è necessario allegare procura qualora dalla visura camerale del concorrente risulti l'indicazione espressa dei poteri rappresentativi conferiti al procuratore.

Le istanze, pervenute con le modalità e nei termini stabiliti, saranno esaminate e valutate dall'Amministrazione che si riserva la facoltà di richiedere agli Operatori Economici la presentazione di ulteriore documentazione giustificativa delle dichiarazioni rese e di verificarne, ai sensi dell'art. 71 del d.P.R. n. 445/2000, la veridicità, a pena di esclusione dalla procedura nel caso di dichiarazioni mendaci e fatte salve le specifiche sanzioni previste dallo stesso d.P.R. n. 445/2000.

### **7. PUBBLICAZIONE**

La presente determina è pubblicata sul P.A.T. Portale Amministrazione Trasparente ai sensi del d. lgs. 33/2013 nella sezione "Amministrazione trasparente - bandi di gara e contratti - Ufficio DG-CA – Servizio I – Affari generali, personale, amministrazione, attività amministrative trasversali" (cultura.gov.it).

### **8. RICHIESTE DI CHIARIMENTI E CONTATTI**

Per qualsiasi informazione o chiarimento inerente agli aspetti AMMINISTRATIVI della presente procedura è possibile contattare:

- l'Ufficio Bandi di gara e Contratti della Direzione generale Cinema e audiovisivo al seguente indirizzo mail: [dg-ca.ufficiogare@cultura.gov.it](mailto:dg-ca.ufficiogare@cultura.gov.it) alla cortese attenzione del dott. Gian Marco Spedicato entro le ore 12.00 del 29/04/2025.



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO  
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

Si precisa che, i chiarimenti e le informazioni sulla documentazione della procedura verranno pubblicati sulla piattaforma di approvvigionamento digitale PRO-Q.

### **9. MODALITÀ DI AGGIUDICAZIONE**

L'aggiudicazione della successiva procedura di negoziazione avverrà in base al criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell'art. 130, comma 1, d.lgs. 31 marzo 2023, n. 36.

### **10. TRATTAMENTO DATI E TUTELA DELLA PRIVACY**

I dati raccolti dalla Direzione generale Cinema e audiovisivo, a seguito e per effetto del presente Avviso, saranno trattati ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 (c.d. GDPR) e della vigente normativa nazionale (d.lgs. n. 196/2003 e ss.mm.ii.):

- esclusivamente con la finalità di consentire l'accertamento dell'idoneità dei concorrenti a partecipare alla procedura di affidamento di cui si tratta;
- mediante idonei strumenti informatizzati, in modo lecito, corretto e trasparente;
- nel massimo rispetto dei principi di minimizzazione dei dati, esattezza, integrità, riservatezza e limitazione della conservazione (ex. Art. 5 GDPR).

**Titolare del trattamento.** Il Titolare del trattamento è la Direzione generale Cinema e audiovisivo con sede in Piazza Santa Croce in Gerusalemme n. 9/a, 00185 – Roma (RM).

**Natura del conferimento.** Il conferimento dei dati ha natura facoltativa, tuttavia, il rifiuto di fornire i dati richiesti dalla DG-CA determina l'impossibilità di ammettere il soggetto alla partecipazione alla presente procedura o ne determina la successiva esclusione.

**Dati sensibili e giudiziari.** I dati forniti non rientrano tra i dati classificabili come "sensibili" e "giudiziari", ai sensi dell'art. 4, comma 1, lett. d) ed e) del D. Lgs. n. 196/2003, salvo il caso di dichiarazioni da cui emergano commissioni di reati o pendenza di procedimenti che diano luogo ad esperimento di istruttoria.

**Comunicazione e diffusione dei dati.** I dati possono essere comunicati:

- ai soggetti designati dal Titolare del trattamento in qualità di Responsabili del trattamento ovvero alle persone autorizzate al trattamento dei dati personali che operano sotto l'autorità diretta del Titolare o del Responsabile.
- a collaboratori autonomi, professionisti, consulenti, che prestino attività di consulenza o assistenza all'Agenzia in ordine alla presente procedura;
- ai soggetti che facciano richiesta di accesso ai documenti della presente procedura, nei limiti consentiti dalla vigente normativa.

**Diritti dell'interessato.** A ciascun operatore economico partecipante alla procedura in oggetto, in qualità di interessato, sono riconosciuti i diritti di cui all'art. 7 del D. Lgs. n. 196/2003 e dagli artt. 15, 17, 18, 20, 21, 22 del GDPR.

IL RUP  
dott.ssa Paola Mencuccini