



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO IV

Contributi a progetti speciali per il cinema e l'audiovisivo – articolo 27, comma 1, della legge n. 220 del 2016 – Anno 2026 - Proroga termini presentazione istanza.

Il Direttore generale

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”, e successive modificazioni, e in particolare l’articolo 27, comma 1, che prevede la concessione di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva;

VISTO il decreto ministeriale 31 luglio 2017 n. 341, recante “Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 27 della legge 14 novembre 2016 n.220”, e successive modificazioni;

VISTO in particolare l’articolo 5, comma 3, del decreto ministeriale 31 luglio 2017, n. 341, che prevede che ai sensi dell’articolo 27, comma 4, della legge n. 220 del 2016, possono essere sostenuti finanziariamente progetti speciali a carattere annuale o triennale aventi le finalità previste nel medesimo articolo 5, anche svolti in accordo e collaborazione con il Ministero dell’istruzione e del merito, con il Ministero dell’università e della ricerca, con il Ministero degli affari esteri e della cooperazione internazionale, con il Ministero delle imprese e del made in Italy, con il Ministero del lavoro e delle politiche sociali o con altri soggetti pubblici e privati;

VISTO il comma 3-*bis* del medesimo articolo 5, che stabilisce che i progetti speciali devono essere connotati da particolare rilevanza nazionale ed internazionale e da spiccata vocazione culturale e sociale nel campo cinematografico e audiovisivo;

VISTO il comma 3-*ter* del medesimo articolo 5, che stabilisce che i progetti speciali sono selezionati anche all’esito di una o più procedure ad evidenza pubblica indette dalla Direzione generale Cinema e Audiovisivo;



**MINISTERO
DELLA
CULTURA**
DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Servizio IV

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

PEC: dg-ca.servizio4@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio4@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO IV

VISTA la legge di bilancio 30 dicembre 2025, n. 199, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026-2028”, che apporta modifiche alla legge 14 novembre 2016, n. 220;

VISTO in particolare l’articolo 27 comma 2-*bis* della legge 14 novembre 2016 n.220 ,che prevede che i contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva siano attribuiti in relazione alla qualità artistica, al valore culturale e all’impatto economico del progetto da una commissione composta da esperti nominati dal Ministro tra personalità di comprovata qualificazione professionale nel settore e che con decreto del Ministro si provveda altresì a disciplinare le modalità di costituzione e di funzionamento della commissione, il numero dei componenti e, tenuto conto della professionalità e dell’impegno richiesto, la misura delle indennità loro spettanti;

VISTO il decreto ministeriale 5 marzo 2026 n. 101 recante “Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell’audiovisivo per l’anno 2026”, che ripartisce le risorse tra le linee di intervento indicate all’articolo 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220, e, in particolare l’art.5 comma 2, che assegna, alla finalità di cui all’art. 5, comma 3, del sopracitato decreto del 31 luglio 2017 n. 341, risorse per euro 20.000.000,00;

VISTO il decreto direttoriale 24 luglio 2026 n. 2366 recante “Bando per la concessione di contributi a progetti speciali per il cinema e l’audiovisivo – art. 27, comma 1, della legge n.220 del 2016 – Anno 2026”, con il quale la somma di euro 4.000.000,00 è stata finalizzata ai contributi assegnati tramite partecipazione alla procedura in esso descritta;

VISTO in particolare l’art.3 comma 1 lett. d) del suddetto decreto, il quale prevede che la richiesta di contributo “deve essere presentata a partire dal 31 luglio 2026, ore 12.00, ed entro il termine perentorio del 4 settembre 2026 ore 23.59”;

CONSIDERATA l’opportunità prorogare i termini di presentazione delle istanze di contributo a progetti speciali per il cinema e l’audiovisivo anno 2026;

Decreta

l’art. 3 comma 1 *lett. d)* del citato decreto direttoriale 24 luglio 2026 n. 2366 è così modificato:



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Servizio IV

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

PEC: dg-ca.servizio4@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio4@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
SERVIZIO IV

“d) (la richiesta di contributo) deve essere presentata a partire dal 31 luglio 2026, ore 12.00, ed entro il termine perentorio del 14 settembre 2026 ore 23.59. Ai fini del rispetto di tale termine, fa fede la data di invio rilevabile dalla piattaforma DGCOL e riportata nella PEC generata automaticamente dalla piattaforma stessa al termine della compilazione della richiesta online”.

La Dirigente del Servizio IV
Dott.ssa Ilaria Ivaldi

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Giorgio Carlo Brugnioni



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Servizio IV

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

PEC: dg-ca.servizio4@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio4@cultura.gov.it