



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Modifiche al decreto direttoriale del 14 ottobre 2024, n. 3362, recante “Disposizioni per il versamento del contributo per le spese istruttorie previste ai fini della presentazione delle domande di concessione dei benefici di cui alla legge del 14 novembre 2016, n. 220” e successive modifiche e integrazioni.

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo” e successive modifiche e, in particolare, gli articoli da 15 a 20 in materia di crediti di imposta, gli articoli da 23 a 25 in materia di contributi automatici, l’articolo 26 in materia di contributi selettivi e l’articolo 27 in materia di contributi alla promozione;

VISTI, inoltre, gli artt. 21, comma 5, 25, comma 1-ter, 26, comma 4-ter, 27 comma 4-ter, della sopra citata legge 14 novembre 2016, n. 220 secondo cui i decreti attuativi possono prevedere il versamento in conto entrate al bilancio dello Stato di un contributo per le spese istruttorie;

VISTO il decreto del Ministero della cultura di concerto col Ministero dell’Economia e delle Finanze del 4 novembre 2025, n. 412, recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per la distribuzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 16 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze del 4 novembre 2025, n. 411, recante “Disposizioni applicative in materia di credito d’imposta per le imprese dell’esercizio cinematografico, di cui all’articolo 17, comma 1, della legge 14 novembre 2016, n. 220, e per il potenziamento dell’offerta cinematografica, di cui all’articolo 18, della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTA la legge 30 dicembre 2025, n. 199, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026-2028”, che apporta modifiche alla legge 14 novembre 2016, n. 220;

VISTO l’art. 5 del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 e successive modificazioni (Codice dell’Amministrazione Digitale - CAD) che disciplina l’effettuazione di pagamenti con modalità informatiche a beneficio delle pubbliche amministrazioni;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it PEO:

dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO l'art. 15 del decreto legge 18 ottobre 2012, n. 179, inerente ai pagamenti elettronici a favore delle pubbliche amministrazioni;

VISTO l'articolo 8 del decreto-legge 31 dicembre 2025, n. 200, recante "Disposizioni urgenti in materia di termini normativi", convertito, con modificazioni, dalla legge 27 febbraio 2026, n. 26 e, in particolare, il comma 5-bis il quale prevede che "Nelle more della riforma della disciplina del cinema e dell'audiovisivo di cui alla legge 14 novembre 2016, n. 220, limitatamente all'anno 2026, i limiti di spesa dei crediti d'imposta di cui agli articoli 15 e 19 della citata legge n. 220 del 2016 possono essere incrementati rispetto a quanto previsto dal decreto di cui all'articolo 13, comma 5, della suddetta legge n. 220 del 2016. L'incremento di cui al primo periodo non può, comunque, superare il limite massimo complessivo del finanziamento degli interventi previsti dal capo III, sezioni II, III, IV e V, della legge n. 220 del 2016, come ripartiti dal decreto adottato ai sensi del medesimo articolo 13, comma 5. Resta fermo quanto previsto dall'articolo 21, commi 1, ultimo periodo, e 6, della medesima legge n. 220 del 2016";

VISTO il decreto ministeriale del 4 marzo 2026, n. 100, adottato ai sensi dell'articolo 13, comma 1, della legge n. 220 del 2016, che prevede la ripartizione del "Fondo per il cinema e l'audiovisivo" per l'anno 2026 per destinarlo al finanziamento degli interventi previsti dal comma 2 del suddetto articolo 13;

VISTO il decreto direttoriale del 14 ottobre 2024, n. 3362, recante "Disposizioni per il versamento del contributo per le spese istruttorie previste ai fini della presentazione delle domande di concessione dei benefici di cui alla legge del 14 novembre 2016, n. 220" e successive modifiche e integrazioni;

RILEVATA la necessità di inserire le Tabelle 1.B, nel citato decreto direttoriale del 14 ottobre 2024, n. 3362, con la previsione del contributo per le spese istruttorie anche per il riconoscimento del credito d'imposta per la distribuzione delle opere cinematografiche e audiovisive di cui all'articolo 16 della Legge n. 220 del 2016;

RILEVATA la necessità di inserire la Tabella 1.C nel citato decreto direttoriale del 14 ottobre 2024, n. 3362, con la previsione del contributo per le spese istruttorie anche per il riconoscimento del credito d'imposta per le imprese dell'esercizio cinematografico di cui all'articolo 17, comma 1, della Legge n. 220 del 2016;

RILEVATA, infine, la necessità di inserire la Tabella 1.D nel citato decreto direttoriale del 14 ottobre 2024, n. 3362, con la previsione del contributo per le spese istruttorie anche per il riconoscimento del credito d'imposta per il potenziamento dell'offerta cinematografica di cui all'articolo 18 della Legge n. 220 del 2016;

DECRETA

Articolo 1

(Modifiche al decreto direttoriale n. 3362 del 14 ottobre 2024)

1) All'articolo 1, comma 1, dopo le parole 1.A, sono aggiunte le seguenti: "1.B, 1.C, 1.D e";



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it PEO:
dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

2) Dopo la Tabella 1.A si aggiungono le seguenti:

“TABELLA 1.B – DOMANDA DI CREDITO D’IMPOSTA PER LE IMPRESE DI DISTRIBUZIONE AI SENSI DELL’ART. 16 DELLA LEGGE N. 220 DEL 2016

Tax credit per la distribuzione nazionale	
<i>domande con costo complessivo di distribuzione inferiore o pari a euro 100.000,00</i>	€ 500,00
<i>domande con costo complessivo di distribuzione superiore a euro 100.000,00 e fino a euro 500.000,00</i>	€ 2.000,00
<i>domande con costo complessivo di distribuzione superiore a euro 500.000,00</i>	€ 5.000,00

Tax credit per la distribuzione internazionale	
<i>domande con costo complessivo di distribuzione inferiore o pari a euro 100.000,00</i>	€ 500,00
<i>domande con costo complessivo di distribuzione superiore a euro 100.000,00</i>	€ 1.000,00

Cessione del credito	€ 200,00
----------------------	----------

“TABELLA 1.C - DOMANDA DI CREDITO D’IMPOSTA PER LE IMPRESE DELL’ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO AI SENSI DELL’ART. 17, COMMA 1, DELLA LEGGE N. 220 DEL 2016”

<i>Esercizio-investimenti sale</i>	<i>domande con costo complessivo inferiore o pari a euro 30.000,00</i>	€ 200,00
<i>Esercizio-investimenti sale</i>	<i>domande con costo complessivo superiore a euro 30.000,00 e fino a ad euro 100.000,00</i>	€ 400,00
<i>Esercizio-investimenti sale</i>	<i>domande con costo complessivo superiore a euro 100.000,00 e fino ad euro 200.000,00</i>	€ 500,00
<i>Esercizio-investimenti sale</i>	<i>domande con costo complessivo superiore a euro 200.000,00 e fino ad euro 500.000,00</i>	€ 800,00



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it PEO:
dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

<i>Esercizio-investimenti sale</i>	<i>domande con costo complessivo superiore a euro 500.000,00</i>	€ 1.000,00
Cessione del credito		€ 200,00

“TABELLA 1.D - DOMANDA DI CREDITO D’IMPOSTA PER IL POTENZIAMENTO DELL’OFFERTA CINEMATOGRAFICA AI SENSI DELL’ART. 18, DELLA LEGGE N. 220 DEL 2016”

<i>Funzionamento sale</i>	<i>domande con costo eleggibile inferiore o pari a euro 150.000,00</i>	€ 200,00
<i>Funzionamento sale</i>	<i>domande con costo eleggibile superiore a euro 150.000,00 e fino a euro 500.000,00</i>	€ 500,00
<i>Funzionamento sale</i>	<i>domande con costo eleggibile superiore a euro 500.000,00 e fino a euro 750.000,00</i>	€ 800,00
<i>Funzionamento sale</i>	<i>domande con costo eleggibile superiore a euro 750.000,00</i>	€ 1.000,00
<i>Società con più di 25 sale</i>	<i>importo per sala</i>	€ 500,00
Cessione del credito		€ 200,00

Il Direttore Generale
(dott. Giorgio Carlo Brugnoli)



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it PEO:
dg-ca@cultura.gov.it