



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei ministeri*”, che ha ridenominato il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo in Ministero della cultura;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “*Disciplina del cinema e dell’audiovisivo*”, e, in particolare, l’articolo 16, che prevede un credito di imposta per le imprese di distribuzione;

VISTA la legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026*”, che apporta modifiche alla legge 14 novembre 2016, n. 220;

VISTO l’articolo 1, commi 101 e 102, della legge 30 dicembre 2023, n. 213, i quali prevedono che le imprese con sede legale in Italia e le imprese aventi sede legale all’estero con una stabile organizzazione in Italia, tenute all’iscrizione nel registro delle imprese ai sensi dell’articolo 2188 del codice civile, sono tenute a stipulare contratti assicurativi a copertura dei danni ai beni di cui all’articolo 2424, primo comma, sezione Attivo, voce B-II, numeri 1), 2) e 3), del codice civile direttamente cagionati da calamità naturali ed eventi catastrofici verificatisi sul territorio nazionale, con la conseguenza che dell’inadempimento di tale obbligo di assicurazione si deve tener conto nell’assegnazione di contributi, sovvenzioni o agevolazioni di carattere finanziario a valere su risorse pubbliche;

VISTO il decreto del Ministro della cultura di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze del 4 novembre 2025, n. 412, recante “*Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per la distribuzione cinematografica e audiovisiva di cui all’articolo 16 della legge 14 novembre 2016, n.220.*” (di seguito anche “decreto tax credit distribuzione”);

VISTO l’articolo 2, comma 3 del “decreto tax credit distribuzione”, che prevede, a pena di inammissibilità, l’obbligo di presentazione della prova dell’avvenuto versamento delle spese di istruttoria;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca.servizio@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

VISTO l'articolo 4, comma 3, del "decreto tax credit distribuzione", che prevede che con decreto direttoriale di cui all'articolo 22, comma 1, del medesimo decreto siano definiti i criteri, i requisiti, le modalità e le specifiche in merito all'eleggibilità dei costi di promozione, pubblicità e marketing sostenuti nei confronti di soggetti non aventi i requisiti di cui all'articolo 4, comma 2, del "decreto tax credit distribuzione";

VISTI, in particolare, l'articolo 7, comma 5 e l'articolo 12, comma 5 del "decreto tax credit distribuzione", che prevedono che con decreto direttoriale sono stabiliti i termini e le modalità di presentazione delle richieste;

VISTO l'articolo 22, comma 1, del "decreto tax credit distribuzione", che demanda a uno o più decreti direttoriali la definizione delle ulteriori modalità e disposizioni tecniche e applicative relative al riconoscimento del credito d'imposta;

VISTO il decreto direttoriale 14 ottobre 2024. n. 3362 e le successive modificazioni e integrazioni, recante le "Disposizioni per il versamento del contributo per le spese istruttorie previste ai fini della presentazione delle domande di concessione dei benefici di cui alla legge del 14 novembre 2016, n. 220";

VISTO il decreto direttoriale 14 ottobre 2024. n. 3361 e le successive modificazioni e integrazioni, recante le "Disciplina dei requisiti dei soggetti abilitati alla certificazione e del contenuto delle certificazioni";

VISTO il decreto del Ministro della cultura 6 marzo 2025, n. 55, recante "Riparto del Fondo per lo sviluppo degli investimenti nel cinema e nell'audiovisivo per l'anno 2025";

VISTO il decreto direttoriale del 25 settembre 2026, n. 2828, recante i termini e le modalità di presentazione delle domande di credito d'imposta per la sessione 2025 relative al tax credit distribuzione nazionale (TCDN) e al tax credit distribuzione internazionale (TCDIF);

VISTO in particolare l'articolo 1, comma 3, del predetto decreto, ai sensi del quale possono accedere alla fase di trasmissione definitiva esclusivamente le domande compilate preliminarmente sulla piattaforma DGCOL dalle ore 12.00 del 2 ottobre 2026 fino alle ore 23.59 del 12 ottobre 2026;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

RITENUTO che occorre prorogare il termine della fase di presentazione preliminare delle domande relative al tax credit distribuzione nazionale (TCDN) e al tax credit distribuzione internazionale (TCDIF)

DECRETA

Articolo 1

(Modifica dell'articolo 1, comma 3, del decreto direttoriale 25 settembre 2026, n. 2828)

Al decreto direttoriale 25 settembre 2026, n. 2828, all'articolo 1, il comma 3, è sostituito dal seguente:

“Possono accedere alla fase di trasmissione definitiva esclusivamente le domande compilate preliminarmente sulla piattaforma DGCOL dalle ore 12.00 del 2 ottobre 2026 fino alle ore 23.59 del 14 ottobre 2026.”

Articolo 2

(Disposizioni finali)

Restano ferme tutte le altre disposizioni del decreto direttoriale 25 settembre 2026, n. 2828, ivi compresi i termini della fase di trasmissione definitiva di cui all'articolo 1, comma 1 del suddetto decreto.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO III

Dr.ssa Elena Giacone



ELENA
GIACONE
MINISTERO
DELLA
CULTURA
12.10.2026
17:01:14
GMT+02:00

IL DIRETTORE GENERALE

Dr. Giorgio Carlo Brugnoli



GIORGIO
CARLO
BRUGNOLI
MINISTERO
DELLA
CULTURA
12.10.2026
17:48:55
GMT+02:00



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI

DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM

+39 066723.3235-3400-3401

PEC: dg-ca.servizio@pec.cultura.gov.it

PEO: dg-ca.servizio@cultura.gov.it