



## *Il Ministro della cultura*

### **Ripartizione delle risorse residue per il sostegno della programmazione delle sale cinematografiche all'aperto e delle imprese di distribuzione cinematografica e audiovisiva, di cui ai decreti ministeriali 18 maggio 2021 e 24 maggio 2021**

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”, e successive modificazioni;

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante “*Disciplina del cinema e dell'audiovisivo*”;

VISTO il decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, recante “*Misure di potenziamento del Servizio sanitario nazionale e di sostegno economico per famiglie, lavoratori e imprese connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19*”, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020, n. 27, e, in particolare, l'articolo 89;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 18 maggio 2021, rep. 188, recante “*Riparto di quota parte del fondo di parte corrente istituito ai sensi dell'articolo 89 del decreto-legge n. 18 del 2020 per il sostegno della programmazione delle sale cinematografiche all'aperto e degli spettacoli dal vivo all'aperto*”, che destina una quota, pari a 10 milioni di euro per l'anno 2021, del Fondo emergenze di parte corrente di cui all'articolo 89 del decreto-legge n. 18 del 2020 al sostegno della programmazione di spettacoli cinematografici all'aperto svolta nel periodo tra il 26 aprile 2021 e il 30 settembre 2021;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 24 maggio 2021, rep. 190, recante “*Ulteriore riparto di quota parte del fondo di parte corrente istituito ai sensi dell'articolo 89 del decreto-legge n. 18 del 2020 per il sostegno alle imprese di distribuzione cinematografica e audiovisiva internazionale*”, che destina una quota, pari a 3 milioni di euro per l'anno 2021, del Fondo emergenze di parte corrente di cui all'articolo 89 del decreto-legge n. 18 del 2020 al sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica e audiovisiva internazionale;

VISTO il decreto del Ministro della cultura del 12 gennaio 2021, rep. 26, recante “*Riparto di quota parte del Fondo di cui all'articolo 89 del decreto-legge 17 marzo 2020, n. 18, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 aprile 2020 n. 27, per il sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica*”, che destina una quota, pari a 25 milioni di euro per l'anno 2021, del fondo di cui all'articolo 89 del decreto-legge n. 18 del 2020 al sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica;



## *Il Ministro della cultura*

VISTA la nota della Direzione generale Cinema e audiovisivo prot. n. 24592 del 17 novembre 2021 con cui si prospetta che, all'esito dell'attività istruttoria volta al riconoscimento dei contributi di cui ai sopra citati decreti ministeriali 18 maggio 2021 e 24 maggio 2021, residuino ulteriori risorse non assegnate;

TENUTO CONTO del protrarsi degli effetti negativi della pandemia da COVID-19 sulle attività del settore della distribuzione cinematografica e dell'esercizio delle sale cinematografiche anche all'aperto;

RITENUTO, altresì, opportuno sostenere i predetti settori della distribuzione e dell'esercizio cinematografico al fine di favorirne la ripresa delle attività;

RITENUTO, pertanto, necessario procedere all'assegnazione delle risorse residue di cui ai citati fondi emergenziali;

### **DECRETA**

#### Articolo 1

*(Ripartizione delle risorse residue per il sostegno della programmazione di spettacoli cinematografici all'aperto)*

1. Le risorse residue all'esito del riconoscimento dei contributi di cui all'articolo 2 del decreto ministeriale 18 maggio 2021, stanziato sul capitolo 6132, pg. 2 del CDR 11 – Direzione generale Cinema e audiovisivo, sono ripartite in parti uguali tra i soggetti di cui all'articolo 2, comma 1, lettera a), dello stesso decreto ministeriale, in possesso dei requisiti di cui ai commi 2 e 3 dello stesso articolo 2.

#### Articolo 2

*(Ripartizione delle risorse residue per il sostegno delle imprese di distribuzione cinematografica e audiovisiva)*

1. Le risorse residue all'esito del riconoscimento dei contributi di cui al decreto ministeriale 24 maggio 2021, stanziato sul capitolo 6134 del CDR 11 – Direzione generale Cinema e audiovisivo, sono ripartite in parti uguali tra i soggetti di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto ministeriale 12 gennaio 2021, in possesso dei requisiti di cui ai commi 3 e 4 dello stesso articolo 1.

#### Articolo 3

*(Riapertura termini di presentazione delle domande)*

1. Entro tre giorni dalla data di registrazione del presente decreto da parte degli Organi di controllo, la Direzione generale Cinema e audiovisivo pubblica appositi avvisi secondo quanto previsto, rispettivamente, dall'articolo 2, comma 5, del decreto ministeriale 18 maggio 2021 e



*Il Ministro della cultura*

dall'articolo 1, comma 5, del decreto ministeriale 12 gennaio 2021, per consentire agli ulteriori soggetti interessati, che non hanno già partecipato alle procedure di cui ai citati decreti ministeriali e relativi avvisi, di presentare domanda entro i sette giorni successivi.

Il presente decreto è trasmesso ai competenti Organi di controllo.

Roma, 26 novembre 2021

IL MINISTRO