



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

**RICONOSCIMENTO QUALIFICA FILM D'ESSAI
IL DIRETTORE GENERALE**

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni recante “Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali”;

VISTA la Legge 14 novembre 2016, n. 220, e successive modificazioni, recante “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;

VISTO in particolare l’art. 2, comma 1, lett. c) della legge n. 220/2016, che definisce “film d’essai” ovvero “film di ricerca e sperimentazione”: i film di qualità, aventi particolari requisiti culturali ed artistici idonei a favorire la conoscenza e la diffusione di realtà cinematografiche meno conosciute, nazionali ed internazionali, ovvero connotati da forme e tecniche di espressione sperimentali e linguaggi innovativi;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 11 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Disposizioni per il riconoscimento della nazionalità delle opere cinematografiche e audiovisive”;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni recante “Individuazione dei casi di esclusione delle opere audiovisive dai benefici previsti dalla legge 14 novembre 2016, n. 220, nonché dei parametri e requisiti per definire la destinazione cinematografica delle opere audiovisive”;

VISTO il decreto ministeriale 14 luglio 2017 e successive modificazioni, recante “Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d’essai ai sensi dell’art. 2, comma 1, lettere c) e m), della legge 14 novembre 2016, n. 220” e, in particolare, l’articolo 2, comma 2 che prevede che le istanze di qualifica film d’essai siano oggetto di parere degli esperti di cultura cinematografica, di cui all’articolo 26, comma 2, della legge n. 220 del 2016, e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 31 luglio 2017, recante “Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva di cui all’art. 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220” e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 6 settembre 2024, n. 271 recante “Disposizioni applicative in materia di costituzione e funzionamento della commissione degli esperti per la selezione delle opere e dei progetti destinatari dei contributi di cui all’articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto del Ministro della Cultura del 23 settembre 2024, n. 282 recante “Nomina dei quindici esperti per la selezione dei progetti e per la concessione di contributi di cui all’articolo 26 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;

VISTO il decreto direttoriale del 20 novembre 2024, n. 3674 con il quale sono state costituite tre Sezioni per la valutazione di progetti relativi alle linee di intervento previste;



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



FR

Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

CONSIDERATA la necessità di dover provvedere all'assegnazione della qualifica d'essai ai film per i quali è pervenuta apposita richiesta;

TENUTO CONTO della riunione del 27 dicembre 2024 nell'ambito della quale gli esperti hanno esaminato le istanze finalizzate ad ottenere il riconoscimento della qualifica di film d'essai;

VISTA la comunicazione inviata a mezzo PEC in data 28 dicembre 2024 – ns. prot. n. 51277 - con la quale i suddetti esperti hanno trasmesso i risultati relativi alla valutazione in merito all'attribuzione della qualifica d'essai per le n. 90 opere cinematografiche esaminate;

DECRETA

Art. 1

Alle opere cinematografiche di cui all'allegato A), che costituisce parte integrante del presente decreto, è riconosciuta la qualifica di film d'essai.

Non è concessa la suddetta qualifica alle opere cinematografiche di cui all'allegato B), in quanto non si ravvisano i requisiti di cui all'art. 2, comma 1 del D.M. 14 luglio 2017 e successive modificazioni.

Entrambi gli allegati elenchi costituiscono parte integrante del presente decreto.

Art. 2

In caso di parere negativo, è concessa la possibilità di presentare un'unica istanza di riesame.

Art. 3

Il presente decreto è pubblicato sul sito internet istituzionale della Direzione Generale Cinema e audiovisivo (www.cinema.cultura.gov.it) e tale pubblicazione costituisce comunicazione ai beneficiari dell'attribuzione della qualifica di film d'essai.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Nicola Borrelli



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

ALLEGATO A) Elenco delle opere assegnatarie della qualifica film d'essai

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2024-222096-NID	IL CANTO DEL PAVONE	Sanjeewa Pushpakumara	PILGRIM S.r.l.
2.	DOM-2024-222240-NID	THE PENITENT	Luca Barbareschi	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
3.	DOM-2024-222349-NID	CARNE ET OSSA	Roberto Zazzara	MESCALITO FILM S.r.l.
4.	DOM-2024-219121-NID	CATTIVERIE A DOMICILIO	Thea Sharrok	BIM DISTRIBUZIONE S.r.l.
5.	DOM-2024-222090-NID	PRIMA DANZA, POI PENSA - Alla ricerca di Beckett	James Marsh	BIM DISTRIBUZIONE S.r.l.
6.	DOM-2024-219844-NID	UOMINI E DEI LE MERAVIGLIE DEL MUSEO EGIZIO	Michele Enrico Luca Mally	NEXO DIGITAL S.r.l.
7.	DOM-2023-197244-NID	L'ULTIMA ISOLA	Davide Lomma	LOMMA FACTORY S.r.l.
8.	DOM-2024-219848-NID	HOPPER - UNA STORIA D'AMORE AMERICANA	Phil Grabsky	NEXO DIGITAL S.r.l.
9.	DOM-2024-221806-NID	ANIMALE UMANO	Alessandro Pugno	REDIBIS FILM S.r.l.
10.	DOM-2024-222981-NID	IO E IL SECCO	Gianluca Santoni	NIGHTSWIM S.r.l.
11.	DOM 2024 222490-NID	IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE	Patricia Font	OFFICINE UBU S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
12.	DOM-2024-223119-NID	PERSONA NON GRATA	Antonin Svoboda	ALBOLINA FILM S.r.l.
13.	DOM-2024-223416-NID	COME FRATELLI	Jin Ong	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
14.	DOM-2024-223415-NID	L'IMPERO	Bruno Dumont	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
15.	DOM-2023-207288-NID	PASSION	Ryusuke Hamaguchi	TUCKER FILM S.r.l.
16.	DOM-2024-223568-NID	VIAGGIO AL POLO SUD	Luc Jacquet	MOVIES INSPIRED S.A.S. DI STEFANO GIOVANNI JACONO & C.
17.	DOM-2024-223538-NID	FORCE OF NATURE - OLTRE L'INGANNO	Robert Connolly	NOTORIOUS PICTURES S.p.A.
18.	DOM-2023-200995-NID	FRATELLI FERRETTI CONTRO REAL MADRID	Roberto Costantini	ESP DI COSTANTINI ROBERTO & C S.A.S.
19.	DOM-2024-223218-NID	RIVERBERO	Enrico Iannaccone	DOUBLE LINE SOCIETA' S.r.l.
20.	DOM-2024-224266-NID	SCIANEL	Luciano Accomando	CENTRO STUDI PIANOSEQUENZA
21.	DOM-2024-223631-NID	A DARK TALE	Vincenzo Lamagna	NANO FILM PRODUCTION S.r.l.
22.	DOM-2024-224193-NID	CHARLOTTE - Una di noi	Rolando Colla	KINE' SOCIETA' COOPERATIVA
23.	DOM-2024-223476-NID	IL GELSO	Federico Campana	ALBOLINA FILM S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

FR

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
24.	DOM-2024-220055-NID	FAMILY THERAPY	Sonja Prosenc	INCIPIT FILM S.r.l.
25.	DOM-2024-220056-NID	THE OTHER SIDE OF THE PIPE	Marko Kumer	INCIPIT FILM S.r.l.
26.	DOM-2024-225300-NID	BANEL E ADAMA	Ramata-Toulaye SY	MOVIES INSPIRED S.A.S. DI STEFANO GIOVANNI JACONO & C.C.
27.	DOM-2024-224818-NID	PARADISE IS BURNING	Mika Gustafson	INTRAMOVIES S.r.l.
28.	DOM-2024-223408-NID	IL MONACO CHE VINSE L'APOCALISSE	Jordan River	DELTA STAR PICTURES S.r.l.
29.	DOM-2024-222843-NID	LA SINDROME DEGLI AMORI PASSATI	Raphaël Balboni	JUST WANTED S.r.l.
30.	DOM-2024-222839-NID	FREMONT	Babak Jalali	JUST WANTED S.r.l.
31.	DOM-2024-222836-NID	ROSALIE	Stéphanie Di Giusto	JUST WANTED S.r.l.
32.	DOM-2024-225288-NID	RACCONTO DI DUE STAGIONI	Nuri Bilge Ceylan	MOVIES INSPIRED S.A.S. DI STEFANO GIOVANNI JACONO & C.C.
33.	DOM-2024-225297-NID	IO & SISSI	Frauke Finsterw Alder	MOVIES INSPIRED S.A.S. DI STEFANO GIOVANNI JACONO & C.C.
34.	DOM-2024-224619-NID	UN MEXICANO EN LA LUNA	Jose Luis Yanez	SOLARIA FILM S.r.l.
35.	DOM-2023-207207-NID	SASHA	Vladimir Beck	ALBOLINA FILM S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
36.	DOM-2024-225264-NID	E LA FESTA CONTINUA!	Robert Guediguian	BIBI FILM TV S.r.l.
37.	DOM-2024-225268-NID	MARCELLO MIO	Christophe Honoré	BIBI FILM TV S.r.l.
38.	DOM-2024-225339-NID	IL GIUDICE E IL BOSS	Pasquale Scimeca	ARBASH SOCIETA' COOPERATIVA
39.	DOM-2024-226273-NID	ABYSS CLEAN UP - IL FILM	Igor d'India	POPCULT DI SANTORO GIUSEPPINA
40.	DOM-2024-225115-NID	UN OGGI ALLA VOLTA	Nicola Conversa	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
41.	DOM-2024-218538-NID	ALTRI ANIMALI	Guido Votano	ALTRI OCCHI S.r.l.
42.	DOM-2024-227013-NID	THE BEAT BOMB	Ferdinando Vicentini Orgnani	39FILMS S.r.l.
43.	DOM-2024-223132-NID	GLI IMMORTALI	Anne Riitta Ciccone	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
44.	DOM-2024-227608-NID	MADAME LUNA	Daniel Espinosa	DUGONG S.r.l.
45.	DOM-2024-227319-NID-00001	POSSO ENTRARE? AN ODE TO NAPLES	Trudie Styler	BIG SUR S.r.l.
46.	DOM-2024-229367-NID-00001	LA BAMBINA SEGRETA	Ali Asgari	CINECLUB INTERNAZIONALE DISTRIBUZIONE
47.	DOM-2024-223338-NID-00001	ANIMALI RANDAGI	Maria Tilli	EAGLE ORIGINAL CONTENT S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
48.	DOM-2024-228826-NID-00001	ORLANDO, MY POLITICAL BIOGRAPHY	Paul Beatriz Preciado	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
49.	DOM-2024-228828-NID-00001	COPA 71	James Erskine Rachel Ramsay	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
50.	DOM-2024-228834-NID-00001	FOUR DAUGHTERS QUATTRO FIGLIE	Kaouther Ben Hania	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
51.	DOM-2024-228837-NID-00001	EXPLANATION FOR EVERYTHING UNA SPIEGAZIONE PER TUTTO	Gábor Reisz	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
52.	DOM-2024-228838-NID-00001	THE ANIMAL KINGDOM	Thomas Cailley	FICE - FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI
53.	DOM-2024-228596-NID-00001	IL BACIO DELLA CAVALLETTA	Elmar Imanov	INCIPIT FILM S.r.l.
54.	DOM-2024-227072-NID	IL CASSETTO SEGRETO	Costanza Quatriglio	INDYCA S.r.l.
55.	DOM-2024-227152-NID-00001	L'INVENZIONE DI NOI DUE	Corrado Cerron	K S.r.l.
56.	DOM-2024-229330-NID-00001	BEATA BEATRIX	Diana Dell'Erba	LOUIS NERO FILM S.r.l.
57.	DOM-2024-229346-NID-00001	L'OSTE A PEDALI	Giulia Livigni	LOUIS NERO FILM S.r.l.
58.	DOM-2024-228385-NID-00001	SOTTOCOPERTA	Simona Coccozza	MINERVA PICTURES GROUP S.r.l.
59.	DOM-2024-228741-NID-00001	ACID	Just Philippot	NOTORIOUS PICTURES S.p.A.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

SR

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
60.	DOM-2024-228742-NID-00001	AMATE SPONDE	Egidio Eronico	SCHICCHERA PRODUCTION S.r.l.
61.	DOM-2024-229302-NID-00001	FUORI DAL MONDO	Stefano Pasetto	SOLARIA FILM S.r.l.
62.	DOM-2024-229389-NID-00001	IL MIGLIORE DEI MALI	Violetta Rovetto	SOLARIA FILM S.r.l.
63.	DOM-2024-228954-NID-00001	LIMONOV	Kirill Serebrennikov	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
64.	DOM-2024-229497-NID-00001	QUASI A CASA	Carolina Pavone	VIVO FILM S.r.l.
65.	DOM-2024-229514-NID-00001	WHEN IN ROME	Niclas Bendixen	VIVO FILM S.r.l.
66.	DOM-2024-228733-NID-00001	LA GENERAZIONE PERDUTA	Marco Turco	MIR CINEMATOGRAFICA S.r.l.
67.	DOM-2024-229405-NID	DI LAVORO CANTO	Alberto Valtellina	ALBERTO VALTELLINA (Impresa individuale)
68.	DOM-2024-229489-NID	TAXI MONAMOUR	Ciro De Caro	KIMERAFILM S.r.l.
69.	DOM-2024-218512-NID	MARMOLADA 03.07.22	Giorgia Lorenzato	CINEBLEND S.r.l.
70.	DOM-2024-223228-NID	ASAKO I & II	Ryusuke Hamaguchi	TUCKER FILM S.r.l.
71.	DOM-2024-229953-NID	BEETLEJUICE BEETLEJUICE	Tim Burton	WARNER BROS. ENTERTAINMENT ITALIA S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
72.	DOM-2024-212768-NID	MARATONA DI NEW YORK	Luca Franco	THE BOX FILM S.r.l.
73.	DOM-2024-220884-NID	LA VOCE DELLE SIRENE	Gianluigi Toccafondo	50N S.r.l.
74.	DOM-2024-225308-NID	MADAME CLICQUOT	Thomas Napper	MOVIES INSPIRED S.A.S. DI STEFANO GIOVANNI JACONO & C.C
75.	DOM-2024-229954-NID	SUPER/MAN: THE CHRISTOPHER REEVE STORY	Ian Bonhote	WARNER BROS ENTERTAINMENT ITALIA S.r.l.
76.	DOM-2024-230793-NID	IL MISTERO SCORRE SUL FIUME	Shujun Wei	JUST WANTED S.r.l.
77.	DOM-2024-231940-NID	L'ULTIMO DRINK	Markus Goller	JUST WANTED S.r.l.
78.	DOM-2024-231937-NID	LE LINCI SELVAGGE	Laurent Geslin	JUST WANTED S.r.l.
79.	DOM-2024-222771-NID	GIORNI DI GRAZIA	Sofia Nacchia	ROMANA FILM S.r.l.
80.	DOM-2024-230662-NID	L'AMORE E LA GLORIA - LA GIOVANE DELEDDA	Maria Grazia Perria	TERRA DE PUNT S.r.l.
81.	DOM-2024-231581-NID	LA STANZA ACCANTO	Pedro Almodóvar	WARNER BROS ENTERTAINMENT ITALIA S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO

ALLEGATO B) Elenco delle opere non assegnatarie della qualifica film d'essai

N.	CODICE DOMANDA	TITOLO OPERA	REGIA	IMPRESA RICHIEDENTE
1.	DOM-2024-219851-NID	SUGA AUGUST D TOUR 'D-DAY' THE MOVIE	Junsoo Park	NEXO DIGITAL S.r.l.
2.	DOM-2024-222887-NID	LA CODA DEL DIAVOLO	Domenico Emanuele De Feudis	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
3.	DOM-2024-226515-NID	WOKEN	Alan Friel	PROPAGANDA ITALIA S.r.l.
4.	DOM-2024-227587-NID	MA CHI TI CONOSCE?	Francesco Fanuele	VISION DISTRIBUTION S.p.A.
5.	DOM-2024-227344-NID	IL SOLDATO SENZA NOME	Claudio Ripalti	CONTROLUCE PRODUZIONE S.r.l.
6.	DOM-2024-228717-NID-00001	TITO E VINNI - A TUTTO RITMO	Sergio Machado	NOTORIOUS PICTURES S.p.A.
7.	DOM-2024-229453-NID-00001	FALLA GIRARE II OFFLINE	Giampaolo Morelli	ITALIAN INTERNATIONAL FILM S.r.l.
8.	DOM-2024-225245-NID	LINDA E IL POLLO	Sébastien Laudenbach	PALOSANTO FILMS S.r.l.
9.	DOM-2024-229952-NID	JOKER: FOLIE A DEUX	Todd Phillips	WARNER BROS. ENTERTAINMENT ITALIA S.r.l.



DIPARTIMENTO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI
DIREZIONE GENERALE CINEMA E AUDIOVISIVO
Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9/a 00185 Roma RM
+39 066723.3235-3400-3401
PEC: dg-ca@pec.cultura.gov.it
PEO: dg-ca@cultura.gov.it